



**Prefeitura
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
23º ROTEIRO**

ALUNO(A): _____

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

TURMA: 2º ANO

PROFESSOR: BRUNA, JOSIANE, ROSEMERY, DENISE, DANIELA ROSA, JESUEL

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA – MATEMÁTICA - GEOGRAFIA-
EDUCAÇÃO FÍSICA – ARTE – LÍNGUA INGLESA.**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 A 16 DE OUTUBRO DE 2020.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

LÍNGUA PORTUGUESA: Gênero textual: Notícia. Conteúdo: Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero; Concordância nominal e verbal. Construção do sistema de escrita alfabética.

MATEMÁTICA: Medidas de tempo; Números naturais, até 1000: contagem e leitura; Sistema de Numeração Decimal: - Princípios: aditivo, posicional, decimal. (Por meio da utilização de materiais manipuláveis, jogos e na resolução de problemas); - Unidade, dezena e centena: composição e decomposição.

GEOGRAFIA: Meios de comunicação.

EDUCAÇÃO FÍSICA: Jogos esportivos de marca (atletismo).

ARTE: Meus brinquedos e minhas brincadeiras. Matrizes estéticas e culturais brasileira: caracterização e experimento de brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias.

LÍNGUA INGLESA: Repertório lexical relacionado às frutas – grape, pineapple, apple, banana, orange, pear, watermelon, melon

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Desenvolver a leitura e interpretação do texto;
- Desenvolver a escrita;
- Desenvolver o vocabulário;
- Desenvolver a leitura e interpretação de situações-problema envolvendo divisão e subtração;
- Ampliar o conhecimento sobre meios de comunicação;
- Reconhecer os números naturais até 1000;
- Desenvolver a composição e decomposição dos números;
- Experimentar a prática de jogos esportivos de marca, por meio de atividades e jogos diversificados, adequados à realidade escolar e que evidenciem a modalidade esportiva ensinada.
- Reconhecer e experimentar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.
- Realizar composições artísticas, tendo como referência, não como modelo, obras de arte ou objetos artísticos de alguns diferentes períodos (pré-história à contemporaneidade, sem a obrigatoriedade de ser linear) para compreender o conceito de bidimensional e tridimensional.
- Conhecer e compreender com o apoio do(a) professor(a) sobre as frutas que servirão de subsídios para a aquisição do próprio repertório lexical.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Com ajuda de algum familiar; Organizando os estudos; Em seu caderno escreva o cabeçalho e

coloque a data em que irá realizar as atividades

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Lendo e escrevendo; Interpretando o texto; Completando palavras; Fazendo as atividades; Fazendo a leitura de imagens; Brincando; Desenhando e pintando; Cantando.

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 14 DE OUTUBRO DE 2020.

QUARTA-FEIRA – DISCIPLINAS: LÍNGUA PORTUGUESA E GEOGRAFIA

LÍNGUA PORTUGUESA

ASSISTA A VÍDEOAULA: <https://youtu.be/XzA2Kupmw1o>

- 1- LEIA A NOTÍCIA QUE ACONTECEU EM MICHIGAN (EUA).

MALUQUICES/ 28 DE MARÇO DE 2016



CACHORRO ESPANTA AVES NO AEROPORTO

ACIDENTES COM PÁSSAROS PODEM SER FATAIS PARA OS AVIÕES. PENSANDO NISSO, AO INVÉS DE USAR SIRENES OU OBJETOS TECNOLÓGICOS, O AEROPORTO DE TRAVERSE, EM MICHIGAN (EUA) CONTRATOU UM BORDER COLLIE DE 7 ANOS PARA ESPANTAR AS AVES QUE ATRAPALHAM O POUSO E A DECOLAGEM DOS AVIÕES. K9 PIPER PASSA A MAIOR PARTE DO TEMPO PERSEGUINDO PÁSSAROS E OS MANTENDO LONGE DAS PISTAS DO AEROPORTO. COMO PARTE DE SEU TRABALHO, O CACHORRO TAMBÉM TEM QUE ENCONTRAR ESCONDERIJOS DE ANIMAIS PARA EVITAR QUE AS AVES SE APROXIMEM.

K9 PARTICIPOU DE UM TREINAMENTO PARA O TRABALHO. ELE USA ÓCULOS PARA PROTEGER OS OLHOS DO VENTO E FONES DE OUVIDO PARA MINIMIZAR O RUÍDO DOS AVIÕES.

NOS DIAS DE CALOR, USA BOTAS PARA NÃO QUEIMAR AS PATAS NO ASFALTO E, NO FRIO, COLOCA BONÉ E CASACO.

A) ONDE ACONTECEU ESSA NOTÍCIA?

A) QUANDO ACONTECEU ESSA NOTÍCIA?

B) QUE FATO ESTÁ SENDO NOTICIADO?

() UM ACIDENTE DE AVIÃO.

() CACHORRO ESPANTA AVES EM AEROPORTO.

() POUSO E DECOLAGEM DE AVIÕES NO AEROPORTO.

C) COMO O CACHORRO AJUDA NA PREVENÇÃO DE ACIDENTES AÉREOS?

() CACHORRO ATRAPALHA OS AVIÕES NO AEROPORTO.

() AS AVES ENCONTRARAM ESCONDERIJO DE CACHORRO.

() PERSEGUINDO AS AVES E MANTENDO ELAS LONGE DO AEROPORTO.

D) POR QUE O CÃO ESPANTA AS AVES NO AEROPORTO?

() PORQUE AS AVES ESPANTAM O CACHORRO.

() PORQUE USO DE SIRENES E OBJETOS TECNOLÓGICOS ATRAPALHAM OS AVIÕES.

() PORQUE ACIDENTES COM PÁSSAROS PODEM SER FATAIS.

GEOGRAFIA

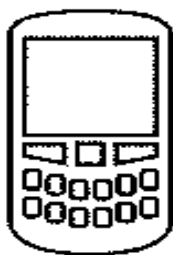
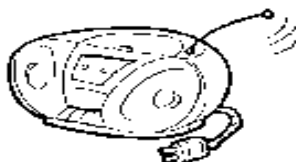
ASSISTIR A VIDEOAULA: https://www.youtube.com/watch?v=0m0_olQlfqw&list=PLnGI1S4-A8rvWLzEcqFB_fCBXWVS3GOi4&index=23

MEIOS DE COMUNICAÇÃO

OS MEIOS DE COMUNICAÇÃO SÃO INSTRUMENTOS QUE NOS AJUDAM A RECEBER E ENVIAR INFORMAÇÕES ESTANDO PERTO OU LONGE.

SÃO ELES: RÁDIO, JORNAL, TELEVISÃO, CELULAR, REVISTAS, LIVROS, COMPUTADOR COM INTERNET, CARTA, BILHETE, CONVITE.

1) ESCREVA O NOME OS MEIOS DE COMUNICAÇÃO E DEPOIS PINTE OS QUE VOCÊ E SUA FAMÍLIA MAIS UTILIZA.



ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 15 DE OUTUBRO DE 2020.
QUINTA-FEIRA – DISCIPLINAS: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA.

LÍNGUA PORTUGUESA

ASSISTA A VÍDEOAULA: https://www.youtube.com/watch?v=pVG9_8fk99U

1) VAMOS RELEMBRAR UM TRECHO DA NOTÍCIA VISTA NA AULA ANTERIOR.

ACIDENTES COM PÁSSAROS PODEM SER FATAIS PARA OS AVIÕES. PENSANDO NISSO, AO INVÉS DE USAR SIRENES OU OBJETOS TECNOLÓGICOS, O AEROPORTO DE TRAVERSE, EM MICHIGAN (EUA) CONTRATOU UM BORDER COLLIE DE 7 ANOS PARA ESPANTAR AS AVES QUE ATRAPALHAM O POUSO E A DECOLAGEM DOS AVIÕES.

A) OBSERVE AS PALAVRAS DO QUADRO ABAIXO E FAÇA COMO NO MODELO.

PALAVRAS	Nº DE LETRAS	Nº DE SÍLABAS	PALAVRA DENTRO DA PALAVRA	SEPARADAS EM SÍLABAS
AEROPORTO	9	5	POR – PORTO -	A-E-RO-POR-TO
ACIDENTES				
PARA				
DECOLAGEM				
CONTRATOU				

MATEMÁTICA

ASSISTA A VÍDEOAULA: https://www.youtube.com/watch?v=6RZiM_UWUoY

O CALENDÁRIO REGISTRA O TEMPO

O TEMPO É O ELEMENTO FUNDAMENTAL DA HISTÓRIA. PARA FACILITAR A CONTAGEM DO TEMPO EM DIAS, MESES E ANOS CRIOU-SE O CALENDÁRIO. ELE É DIVIDIDO EM 12 MESES, SENDO UNS MESES COM 30 OU 31 DIAS E O MÊS DE FEVEREIRO COM 28 OU 29 DIAS QUANDO FOR ANO BISSEXTO.

1) OBSERVE O CALENDÁRIO E COM AJUDA DE UM FAMILIAR, RESPONDA AS QUESTÕES ABAIXO:

OUTUBRO 2020						
D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

©MichelZbinden.com

Calendários Michel Zbinden / 62DS

A) O 1º DIA DO MÊS FOI EM QUAL DIA DA SEMANA? _____

B) QUANTOS DIAS TÊM O MÊS DE OUTUBRO? _____

C) PINTE NO CALENDÁRIO O DIA 21. ESSE DIA CAIU EM QUAL DIA DA SEMANA?

D) QUANTOS SÁBADOS TÊM ESSE MÊS? _____

E) EM QUAL DIA DO MÊS COMEMORA-SE O DIA DAS CRIANÇAS? _____

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 16 DE OUTUBRO DE 2020.

SEXTA-FEIRA – DISCIPLINAS: EDUCAÇÃO FÍSICA - ARTE – LÍNGUA INGLESA

EDUCAÇÃO FÍSICA

OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

O QUE VAMOS APRENDER: BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR. ELÁSTICO.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VIVENCIANDO O JOGO ELÁSTICO E CONHECER SUAS CARACTERÍSTICAS E SUAS REGRAS.

COMO TODO JOGO POPULAR, O ELÁSTICO PASSA DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO, PODENDO ALTERAR AS REGRAS, O ESPAÇO DO JOGO, NÚMERO DE JOGADORES, TEMPO DO JOGO, MATERIAIS, NÃO TEM LIMITE DE IDADE, ALÉM DISSO, MENINOS E MENINAS PODEM JOGAR JUNTOS.

MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA O JOGO: UM ELÁSTICO, OU MEIA FINA OU MALHA; DUAS PESSOAS PARA AUXILIAR NA BRINCADEIRA, OU, CASO NÃO TENHA, USE DUAS CADEIRAS PARA PRENDER O ELÁSTICO.



- DUAS PESSOAS SEGURAM O ELÁSTICO E UMA TERCEIRA PULA; SE NÃO TIVER MAIS PARTICIPANTES, UMA OPÇÃO É PRENDER O ELÁSTICO EM DUAS CADEIRAS.
- QUEM ERRAR PASSA A VEZ PARA O OUTRO PARTICIPANTE.
- O ELÁSTICO GERALMENTE COMEÇA NO TORNOZELO, DEPOIS SOBE PARA O JOELHO, PARA A COXA E PARA O QUADRIL.
- CADA VEZ QUE O PARTICIPANTE ACERTA A SEQUÊNCIA TODA, O ELÁSTICO SOBE; PASSA DO TORNOZELO PARA O JOELHO, POR EXEMPLO.

NA PRIMEIRA FASE, O ELÁSTICO FICA NA ALTURA DO TORNOZELO. QUEM PARTICIPA PULA PARA DENTRO, PARA FORA, PARA DENTRO, PISA NO ELÁSTICO, PISA PARA FORA E CRUZA O ELÁSTICO. DEPOIS O ELÁSTICO SOBE ALTURA DO JOELHO E ASSIM SUCESSIVAMENTE.

EXISTE VÁRIAS FORMAS DE PULAR ELÁSTICO, ATÉ PULAR CANTANDO, ABAIXO DEIXAREI UM LINK E UM TUTORIAL PARA FACILITAR NA COMPREENSÃO DO MESMO.

<https://www.youtube.com/watch?v=Wtegw8D1XA8>

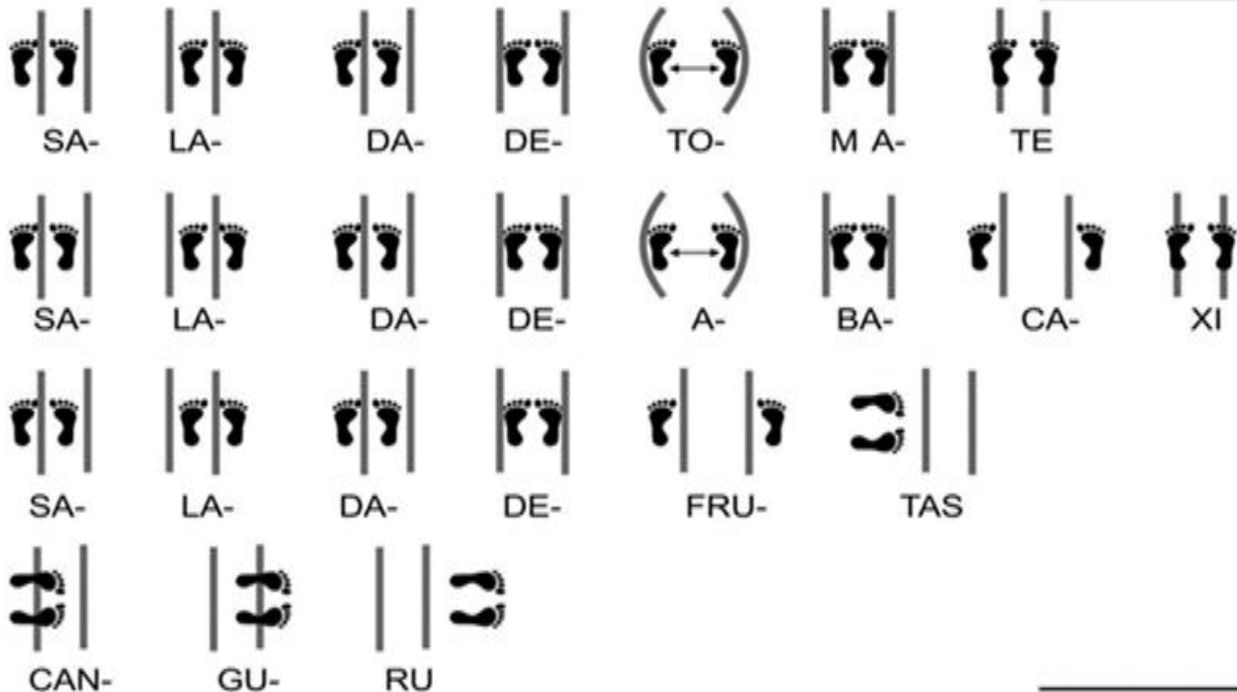
Tutorial Pula Elástico

Nível um. Tornozelo

Pula, pula, pula
Pula sem parar
A brincadeira é divertida
E não tem hora pra acabar

Pula, pula, pula
Pula sem parar
Essa é a febre do momento
E agora já vai começar

Pule para dentro
Pule para fora
Pule para dentro
Pisa.







DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O TÍTULO BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR, ELÁSTICO:

TÍTULO: _____ DATA: ____ / ____ / ____

REGISTRE TAMBÉM ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ FAZER UM X NA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA REALIZAR A ATIVIDADE COMIGO?			
ALGUM FAMILIAR CONHECIA BRINCADEIRA DE PULAR ELÁSTICO?			
EU JÁ SABIA PULAR ELÁSTICO?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			

ARTE

SAIBA QUE: BRINCAR É UMA IMPORTANTE FORMA DE COMUNICAÇÃO, É POR MEIO DESTA ATO QUE A CRIANÇA PODE REPRODUZIR O SEU COTIDIANO. O ATO DE BRINCAR POSSIBILITA O PROCESSO DE APRENDIZAGEM DA CRIANÇA, POIS FACILITA A CONSTRUÇÃO DA REFLEXÃO, DA AUTONOMIA E DA CRIATIVIDADE, ESTABELECENDO, DESTA FORMA, UMA RELAÇÃO ESTREITA ENTRE JOGO E APRENDIZAGEM.

ATIVIDADE: JOGO DE ARGOLAS COM MATERIAL RECICLADO

1 - MODO DE FAZER:

- ESCOLHA UMA COR DE DUREX E PASSE EM VOLTA DA GARRAFA OU PINTE CADA GARRAFA PET DE UMA COR. VOCÊ AINDA PODE PINTAR COM LÁPIS DE COR, FITAS DE PAPEL E COLAR EM VOLTA DAS GARRAFAS.
- VOCÊ PRECISA FAZER 4 GARRAFAS COLORIDAS: AZUL, VERMELHA, AMARELA E VERDE.
- DEPOIS COLOQUE DENTRO GRÃOS OU PEDRINHAS PARA QUE A GARRAFA FIQUE PESADA E NÃO TOMBE COM FACILIDADE.
- ABRA A FOLHA DE JORNAL COMECE FAZER UM ROLINHO. DEPOIS QUE VOCÊ TIVER UMA VARETA CUMPRIDA DE PAPEL JORNAL. FAÇA UMA ARGOLA E PRENDA COM DUREX. OU AINDA VOCÊ PODE RECORTAR AS ARGOLAS EM PEDAÇOS DE PAPELÃO.
- DEPOIS DE FAZER ARGOLAS DE PAPEL JORNAL OU PAPELÃO. VOCÊ PODE ENCAPAR COM DUREX COLORIDO.



2 - COMO BRINCAR:

- VOCÊ VAI TRABALHAR COM SEU FILHO(A) COORDENAÇÃO MOTORA E O CONCEITO DE COR.
- PRIMEIRO FAÇA O TREINO DE JOGAR A ARGOLA PARA ACERTAR NA GARRAFA. CONFORME O SEU FILHO FOR MELHORANDO NA PONTARIA. VOCÊ VAI DISTANCIANDO A GARRAFA.
- DEPOIS VOCÊ PODE ESPALHAR AS GARRAFAS E PEDIR PARA JOGAR A ARGOLA NA COR DA GARRAFA CORRESPONDENTE.

SEJA CRIATIVO(A), CAPRICHE E ENVIE FOTOS PARA A PROFESSORA DE ARTE!!

NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR NA FOTO A DATA EM QUE A ATIVIDADE FOI REALIZADA E O NOME DA ATIVIDADE: “23º ROTEIRO: JOGO DE ARGOLAS COM MATERIAL RECICLADO”.

LÍNGUA INGLESA

ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

[HTTPS://YOUTU.BE/9VJQNAFSN9Y](https://youtu.be/9VJQNAFSN9Y)

Date: October, _____, 2020

- 1- PINTE AS GRAVURAS DE ACORDO COM A COR INDICADA E ESCREVA O NOME DAS FRUTAS

EXERCISE

- 1- **COLOR THE FRUITS WITH THE INDICATED COLORS AND WRITE THEIR NAMES:**
(PINTE AS FRUTAS COM AS CORES INDICADAS E ESCREVA SEUS NOMES)



RED _____



YELLOW _____



GREEN _____



PURPLE _____



ORANGE _____



GREEN AND RED _____